

Subespecialización en Teatro – Artes Escénicas

La subespecialización de Teatro está destinada para todos los estudiantes de la USFQ que deseen aproximarse al mundo del teatro desde múltiples perspectivas y con un énfasis en los lenguajes contemporáneos. Los cursos que se ofrecen son variados y abarcan el amplio espectro de las artes escénicas: desde la actuación, el movimiento y la improvisación, se busca que los estudiantes parti-

cipen en procesos prácticos y creativos que culminan en la producción de una obra de teatro, con la que finalizan su subespecialización. La formación del alumno se complementa con cursos teóricos en los que se analizan la dramaturgia contemporánea, las teorías teatrales más novedosas y se abordan nuevos lenguajes como el performance y las artes vivas.

Número de créditos: 18

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	PRERREQUISITOS
Escoger 1 curso de la siguiente lista:			
TEA 1001	Improvisación	3	
TEA 1002	Voz y Movimiento	3	
TEA 1101	Actuación 1	3	
Cursos obligatorios:			
TEA 2102	Actuación 2	3	TEA 1001 Improvisación o TEA 1002 Voz y Movimiento o TEA 1101 Actuación 1
TEA 2001	Análisis de Textos Dramáticos	3	
TEA 1004	Performance o	3	
TEA 3001	Taller de Prácticas Teatrales		
TEA 1003	Montaje de Obra	3	TEA 1001 Improvisación o TEA 1002 Voz y Movimiento o TEA 1101 Actuación 1 o TEA 2102 Actuación 2 o TEA 1004 Performance
TEA 3080	Actuación 3	3	TEA 2102 Actuación 2